



أنشطة
عيد الاستقلال
للتعليم الأساسي
للمدارس الرسمية والخاصة

الحلقة الثالثة
من التعليم الأساسي

«بالتربية نبني معاً»
«بالتربية نحمي استقلالنا»



«بالتراثية نبني معاً» «بالتراثية نحو استقلالنا»

«بالتراثية نبني معاً» «بالتراثية نحو استقلالنا» شعاران يتباينما المركز التربوي للبحوث والإنماء ويسعى إلى تحقيقهما من خلال تكوين مامح المتعلّم/ المواطن الملائم والمبتكر والتفاعل والمتصيّي والمبدع والمسائل. وبما أنّ العمل نحو تطوير المناهج يضع نصب أعيننا تعزيق مفهوم المواطنية لدى الأجيال الصاعدة التي تجعل الإنسان مواطناً فاعلاً ومشاركاً في وطنه مع الأخذ بعين الاعتبار فراداة المتعلّم وتفاعلاته في منظومة التنوع ضمن الوحدة، يحتفل المركز التربوي للبحوث والإنماء هذا العام بعيد الاستقلال تحت عنوان «بالتراثية نحو استقلالنا» وذلك بالتعاون مع قيادة الجيش ومع العائلة التربوية في الوطن (التعليم الرئيسي والخاص ما قبل الجامعي) في مختلف مراحلهما وذلك وفقاً لبرنامج متعدد الأنشطة. والبداية كانت مع إصدارات المركز التربوي التي خصت الاستقلال بـ:

- إعلان عيد الاستقلال الـ 75 (SPOT) (30 ثانية).
- فيلم وثائقي «عيد الاستقلال الـ 75» (5 دقائق).

يلي الإصدارات ما يأتي:

• في الحلقات الأولى والثانية والثالثة من التعليم الأساسي والمرحلة الثانوية: إنّ المركز التربوي بقصد توزيع رزمة من الأنشطة على المدارس الخاصة والرسمية حيث سيصار إلى تنفيذها مع التلامذة بإشراف الأساتذة والمدرسين في خلال الحصص التعليمية أو خارجها. تراعي هذه الأنشطة المجالات الفكرية والفنية المختلفة المرتبطة بالمواطنة الفاعلة والفعالة والمعززة لحس الانتماء للوطن والاحتفاظ عليه واحترام المواطنين بعضهم بعضاً واحترامهم القوى الأمنية وفي الصدارة الجيش الوطني اللبناني، والتعرّف إلى مهامه المختلفة في حفظ الوطن وتقديرها وتشمين معنى الاستقلال. نرجو تطبيق هذه الأنشطة في مدارسكم، وذلك في خلال الفترة التي تسبق عيد الاستقلال مع الإشارة إلى أنها مكملة للبرنامج الأنف الذكر.

تجدون ربطاً:

1. برنامج الأنشطة المقترن تنفيذه ويتضمن (مقدمة / هيكلية الأنشطة / الإرشادات التربوية حول كيفية تنفيذها).
2. إعلان عيد الاستقلال الـ 75 (SPOT) (30 ثانية).
3. فيلم وثائقي «عيد الاستقلال الـ 75» (خمس دقائق).

هيكلية النشاط وتوجيهات:

- العنوان: يعكس العنوان محتوى النشاط ومن المهم مناقشته مع المتعلمين كمدخل للنشاط.
 - أهداف النشاط: راعت المجالات الفكرية والمهارية والتي من المفترض من المتعلمين اكتسابها / تطويرها في نهاية النشاط.
 - النتائج: المنظر من المتعلمين تقديمها أو التعبير عنها في نهاية النشاط.
 - المواد والأدوات: وهي متواجدة على الشكل الآتي:
 - بشكل مباشر ضمن هذه الفقرة.
 - مستندات مرافق في نهاية النشاط.
 - مواد وأدوات مطلوب إلى المعلمين أو المتعلمين إحضارها أو البحث عنها في موقع التواصل الاجتماعي.
 - فلم وثائقي: عيد الاستقلال 75 من إنتاج المركز التربوي. العام 2018.

الخلفية العلمية:

مادة إثرائية للمعلم تتحلى بالمعرف المفترض اكتسابها من قبل المتعلم، ولكن يتم استثارتها في خلال النشاط بحسب المستوى المعرف للمتعلمين في مختلف الصنوف في خلال تنفيذ مراحل النشاط.

مراحل النّشاط:

- التّحفيز: لاستثارة اهتمام المتعلّمين وتعزيز التّعلم المُجدي بهدف إشباع فضولهم. وهنا نشير إلى ضرورة السماح للمتعلّمين بطرح الأسئلة أو الإجابة عنها وتدوين جميع الأفكار على اللوح أو على ورقة كبيرة والعودة إليها في نهاية النّشاط. (بالإمكان أن يستخدم المعلم تقنيات أخرى في التّحفيز).
 - مراحل سير النّشاط: وهي بمثابة خطوات يتبعها المعلم أو المتعلّم في سياق تحقيق النّتائج المنشودة. يرافق هذه الفقرة أسئلة متابعة توجيهيّة وتقويمية بغية بناء المعلومات والمهارات وتطوير الموقف ورصد كلّ منها بهدف الوصول إلى الأهداف المبتغاة.
 - التّقويم وهي مرحلة لتقضي اكتساب أهداف النّشاط والمواقف المرتبطة به. وهذه المرحلة متعددة (تكويني ... نهائي).
 - التّوسيع والربط بالحياة اليومية (فقرة إبداعيّة): وهي فتح آفاق جديدة للمتعلّم حيث يصار إلى تنفيذها خارج الحصة الدراسية ومتابعتها لاحقاً مع المتعلّمين وذلك لتطوير إبداعهم وتعزيز ما تعلّموه والبناء عليه.

المركز التربوي للبحوث والإئماء



الحلقة الثالثة من التعليم الأساسي

- النّشاط الأوّل: احتفالات بيوم الاستقلال في 10 بلدان حول العالم.
- النّشاط الثاني: جدار أبطال من الجيش اللبناني مستوى من: "بلا دك قلبك اعطيها".
- النّشاط الثالث: لوحة إعلانية.
- النّشاط الرابع: التشييد الوطني اللبناني.
- النّشاط الخامس: كيف سعى اللبنانيون إلى تحقيق الاستقلال؟
- النّشاط السادس: كيف غير الاستقلال حياة اللبنانيين

أنشطة عيد الاستقلال

الحلقة الثالثة

من التعليم الأساسي

المادة: التربية الوطنية - التاريخ واللغات

المدة: (35) د

المواد والأدوات
- أوراق flip chart
- أقلام ملونة.
- مستند (1): الاحتفالات بالاستقلال في بلدان مختلفة.

المخرجات

- يقترح المتعلم سبعة أنشطة على الأقل للاحتفال بيوم عيد الاستقلال.

الأهداف

في نهاية هذا النشاط يصبح المتعلم قادرًا على أن:

- يستخرج معلومات حول احتفالات الاستقلال في بعض بلدان حول العالم.

الخلفية العلمية

- ملاحظة:** (الخلفية العلمية: مادة إثرائية للمعلم تختلط المعرف المفترض اكتسابها من قبل المتعلم، ولكن يتم استئثارها في خلال النشاط بحسب المستوى المعرفي للمتعلمين في مختلف الصنوف في خلال تنفيذ مراحل النشاط).
- تتنوع الاحتفالات باستقلال البلدان حول العالم ويشترك فيها المواطنون الكبار منهم والصغار، وفي هذا التنوع غنى وإبداع.
 - كيف يحتفل الجيش اللبناني والقوى الأمنية الأخرى بعيد الاستقلال؟ (العروض العسكرية لكافة مكونات القوى الأمنية، الاحتفالات مع المتعلمين والمواطنين في موقع مختلفة للجيش اللبناني)

مراحل النشاط

1. التّحفيز: (5 د)

- كيف نحتفل بيوم الاستقلال في لبنان؟
 - هل تحفل الدول عادة بنفس الطريقة؟
 - هل تعلم كيف يحتفل أي بلد آخر بعيد الاستقلال؟
- يدون المعلم أجوبة المتعلمين من دون أي تعليق أو إعطاء تغذية راجعة، ويخبرهم أنه سيصار إلى العودة إليها في نهاية النشاط.

2. خطوات تنفيذ النشاط : (20 د)

- يقع النشاط تحت خانة استعراض المنتج "Gallery".
 - يقسم المعلم الصّف إلى مجموعات تتّألف كل منها من 4-5 متعلّمين.
 - يخصص المعلم 15-20 دقيقة لقراءة وصف الاحتفالات.
 - تقوم كل مجموعة باقتراح 7 أنشطة متنوعة وغير تقليدية للاحتفال بعيد الاستقلال اللبناني وتلصقها على الحائط، بحيث تصبح معروضة كـ في معرض الصور الـ Gallery .
 - تقوم كل مجموعة بالاطلاع على أنشطة المجموعات الأخرى.
- يناقش المعلم والمتعلّمون أجوبة أسئلة التّحفيز للتصوير أو التعديل أو الإثناء والإضافة.

3. التّقييم: (10 د)

اختر 3 احتفالات من البلدان العشرة حازت على إعجابك معللاً اختيارك.

4. التّوسيع بالنشاط وربطه بالحياة اليومية (فقرة إبداعية):

بالرجوع إلى ما تم اكتسابه حول التنوع في احتفالات الاستقلال من بلدان أخرى، اقترح أنشطة متنوعة وغير تقليدية للاحتفال بيوم الاستقلال حيث بالإمكان تنفيذها بالتعاون مع:

- مديرية التوجيه في الجيش اللبناني.
- رفاقك في المدرسة.
- أفراد عائلتك.
- عرض إعلان عيد الاستقلال الـ 75 (SPOT 30 ثانية) «بالتربية نحمي الاستقلال» من إنتاج المركز التربوي ومناقشة معانيه.
- عرض فلم وثائقي: عيد الاستقلال الـ 75 من إنتاج المركز التربوي - العام 2018 بالتنسيق مع قيادة الجيش اللبناني - مديرية التوجيه ومناقشة معانيه.

المستحدثات المواكبة للنشاط

مستند(1): العنوان: احتفالات بيوم الاستقلال في 10 بلدان من حول العالم

إن الاحتفال باستقلال بلد ما هو أمر شائع في أغلبية البلدان حول العالم. تحفل الدول بالاستقلال عبر تكريس أيام عطل رسمية وإقامة احتفالات ثقافية متنوعة وتقليدية حيث تشارك المدارس في الألعاب والأنشطة والجوائز. على سبيل المثال:



1. أستراليا - 26 كانون الثاني

يُسمى رسميًا بيوم أستراليا. ويحتفل الأستراليون بسباقات الزوارق، وسباق رياضة ركوب الأمواج والسفن الطويلة. ويعتبر إطلاق الألعاب التالية من العادات المألوفة في أستراليا، حيث يتم إضاءتها على القوارب المبحرة وناظرات السحاب.

2. بوليفيا - 6 آب



تقام بوليفيا احتفالات لمدة يومين يتم في خلالها تنظيم مسيرات وإطلاق مدافع وألعاب نارية وموسيقى وعروض وكرنفالات. أما الحدث الأساسي فهو العروض العسكرية التي تجري في 6 آب. وهو يوم عطلة وطنية بوليفية معروفة محليًّا باسم «ديا لا باتريا». تستمر الاحتفالات ليوم كامل ولا سيما في عاصمة بوليفيا «La Paz».

3. كامبوديا - 9 تشرين الثاني



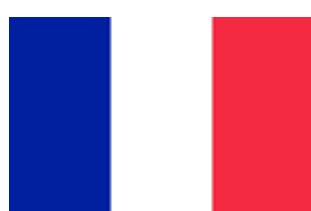
تقام الاحتفالات في يوم الاستقلال في كمبوديا ويتخللها مهرجانات، واستعراضات، وعروض للألعاب التالية في جميع أنحاء البلاد. أمّا نقطة التجمع الرئيسية، فهي نصب الاستقلال في «بنوم بنه»، الذي تم بناؤه للاحتفال بتحرير كمبوديا في العام 1953 إبان الحكم الفرنسي.

4. كوستاريكا - 15 أيلول



يحفل الرقص التقليدي العائد للبلد مركز الصدارة في احتفالات عيد الاستقلال في كوستاريكا في 15 أيلول. لهذا السبب، يعتبر يومًا مرحًا على عكس الدول الأخرى في الأميركيتين، حيث لم يكن هناك كفاح من أجل الاستقلال في أمريكا الوسطى.

5. فرنسا - 14 تموز



يصادف ذكرى 14 تموز اقتحام سجن الباستيل في باريس، الذي كان بداية الثورة الفرنسية. ويتم الاحتفال بيوم الباستيل في يوم وطني فرنسي من خلال إقامة العديد من التقليد المختلفة، وينظم رجال الإطفاء حفلات الرقص، والعروض العسكرية، والألعاب التالية.

6. الهند - 15 آب



تطلق الطائرات الورقية ذات اللون الأصفر الزعفاني والأبيض والأخضر الزمردي وهي الألوان الثلاثة التي تحشد ألوان علم البلاد في معظم أنحاء البلاد مع رفع العلم الوطني حيث أنها تعتبر رمزاً من رموز تحزر الهند من الحكم البريطاني.

المستندات المعاكبة للنشاط

7. المكسيك - 16 أيلول



يجتمع الناس في مدينة مكسيكو في زوكالو، وهي ساحة تجمع الناس منذ أيام الأزتيك. يتم تزيين المنازل والمباني والسيارات في كل مكان في شوارع البلاد وترفع الأعلام والفوانيش الملونة من المنازل والمباني. تتوج الاحتفالات بوصول رئيس المكسيك إلى زوكالو في الساعة 11 من صباح يوم 15 أيلول لإعادة تمثيل صرخة الاستقلال لأتباع الأب هيدالغوس. ثم يقع الرئيس الجرس عينه الذي استخدمه الأب هيدالغوس. ويتبعه حشد يصرخ بـ "VIVA MÉXICO"! بأسماء أبطال حرب الاستقلال ويتم إنهاء الاحتفال بصيحة نهائية هي أما مساءً تضيء الألعاب النارية الملونة سماء المدن المكسيكية مع انتهاء الاحتفالات.

8. النرويج - 17 أيلول



يحفل في هذا اليوم بتتويج دستور النرويج. يلعب الأطفال دوراً خاصاً في الاحتفال بيوم استقلالهم. وتقام استعراضات للأطفال في خلال المهرجان، حيث يسير الأطفال حاملين الأعلام واللافتات بقيادة فرق موسيقية. في العاصمة أوسلو، يمر الأطفال بالقصر الملكي، حيث تحيي العائلة المالكة المشاركون في المسيرة من الشرفة. في معظم المدن، تقوم المدارس المحلية بإعداد الألعاب والأنشطة والجوائز، إضافة إلى بيع الكعك والصودا والمثلجات والحلويات. في المساء، تجتمع العائلة والأصدقاء لتناول العشاء معًا.

9. كوريا الجنوبية - 1 آذار / 15 آب



تحفل كوريا الجنوبية بتحريرها من اليابان في يومين مختلفين. يُعرف 15 آب Gwangbokjeol، بيوم استقلال كوريا الجنوبية عن اليابان وإنشاء حكومة كوريا الجنوبية. يتضمن يوم الاستقلال احتفالات وطنية، وعرض العلم، وتأدية أغنية عيد الاستقلال الرسمية المسماة Nor Gwangbokjeol. يطلق على 1 آذار اسم Samil Jeol، وفي هذا اليوم يتم الاحتفال بحركة الاستقلال التي ساعدت في تحرير كوريا الجنوبية من اليابانيين كما يخلد هذا اليوم ذكرى الرجال والنساء الذين فقدوا في خلال عملية التمرد. للاحتفال بهذا اليوم، تتم قراءة إعلان الاستقلال في Pagoda Park في سيول.

10. الولايات المتحدة الأمريكية - 4 تموز



يُظهر الأمريكيون انتفاءهم للوطن من خلال تنكيس الأعلام، وارتداء ملابس بالألوان الحمراء والبيضاء والزرقاء رمز العلم الأمريكي للاحتفال بيوم الاستقلال. تقام المآدب وتطلق الألعاب النارية للاحتفال بيوم الاستقلال في المدن والبلدات في جميع أنحاء البلاد.

المستند (2): علم لبنان



النشاط الثاني: جدار أبطال من الجيش اللبناني **المادة:** التربية الوطنية - التاريخ - اللغات والمسرح **المدة:** (50) د
مستوحى من: «بلادك قلبك اعطيها»

المواد والأدوات

- كرتون + أقلام + مقص + شريط لاصق.
- المستند (1): شعار الجيش.
- صور لأبطال الجيش من قوى البر والجو والبحر.
- صور من وحي المناسبة.
- أغنية بلادك قلبك اعطيها.
- مصدر البحث: www.lebarmy.gov.lb
- مجلة الجيش ومصادر أخرى رسمية.

المخرجات

- يصمم جداراً لشخصيات من الجيش اللبناني.

الأهداف

- في نهاية هذا النشاط يصبح المتعلم قادرًا على أن:
- يتعرف أهمية تضحيات الجيش اللبناني.

الخلفية العلمية

ملاحظة: (الخلفية العلمية: مادة إثرائية للمعلم تتخطى المعارف المفترض اكتسابها من قبل المتعلم، ولكن يتم استثمارها في خلال النشاط بحسب المستوى المعرفي للمتعلمين في مختلف الصغوف في خلال تنفيذ مراحل النشاط.)

الجيش اللبناني هو الجيش النظامي للجمهورية اللبنانية. ومهّته الأولى هي الدفاع عن لبنان والمواطنين ضدّ العدوان الإسرائيلي، والحفاظ على الاستقرار الداخلي والأمن، ومواجهة التهديدات ضدّ مصالح البلاد الحيوية، والانخراط في أنشطة التنمية الاجتماعية والقيام بعمليات الإغاثة بالتنسيق مع المؤسسات العامة والإنسانية.

مراحل النشاط

1. التّحفيز: (5 د)

- ما هي مهمة الجيش اللبناني؟
- هل هناك أبطال في الجيش؟

يدوّن المعلم أجوبة المتعلّمين من دون أيّ تعليق أو إعطاء تغذية راجعة، ويخبرهم أنّه سيصار إلى العودة إليها في نهاية النّشاط.

2. خطوات تنفيذ النّشاط : (20 د)

- يقسم المعلم الصّف إلى 3 مجموعات.
- تقوم كلّ مجموعة ببحث حول الشّخصيّات وتتوافق عليها بحسب 3 معايير: شخصيّة البطل من الجيش اللبناني (الترمّت مبادئ الشرف، التضحية والوفاء للوطن).
- يوضع اسم البطل تحت التصنيف الملائم إضافة إلى نبذة عن إنجازاته.
- يزيّن الجدار بشعار الجيش اللبناني.
- تقوم كلّ مجموعة ببحث حول معنى الشّعار: سيفان مقاطعان يرمزان إلى قوى البر، جناحان يرمزان إلى قوى الجو، مرسة ترمز إلى قوى البحر، أرزة خضراء ترمز إلى تراث لبنان، غصناً غار يرمزان إلى المجد والعزة، وعبارة «شرف - تضحية - وفاء» مدونة على شريط في أسفله.
- عرض أعمال المجموعات/ المتعلّمين (5 د)
- يزين الجدار بعد البحث والاطلاع على مصادر متّوّعة أخرى تختارها المجموعات للاحتفال المناسبة. تنحصر المراجع بكلّ ما هو متّوافر في موقع رسمي.
- يناقش المعلم والمتعلّمون أجوبة أسئلة التّحفيز للتصويب أو التعديل أو الإثناء والإضافة.

3. التّقييم: (5 د)

أيّ من القوى الثلاث ترغّب بالانضمام إلى صفوفها؟ ولماذا؟

4. التّوسيع بالنشاط وربطه بالحياة اليومية (فقرة إبداعيّة):

- دعوة الصّفوف الأخرى والأساتذة والأهل وزوار المدرسة للاتّلاع على التّصميم وبثّ الأغنية وأخذ اقتراحاتهم بعين الاعتبار.
- عرض إعلان عيد الاستقلال الـ 75 (SPOT) (30 ثانية) «بالتراث نحيي الاستقلال» من إنتاج المركز التربوي ومناقشة معانيه.
- عرض فلم وثائقيّ: عيد الاستقلال الـ 75 من إنتاج المركز التربوي - العام 2018 بالتنسيق مع قيادة الجيش اللبناني - مديرية التوجيه ومناقشة معانيه.

المستندات الموقاكة للنشاط

المستند (1): شعار الجيش اللبناني



المدة: (45) د

المادة: التربية الوطنية - التاريخ واللغات

النشاط الثالث: لوحة إعلانية

الأهداف	المخرجات	المواد والأدوات
<p>في نهاية هذا النشاط يصبح المتعلم قادرًا على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يتعزّز مفهوم الوطن ومقوماته الأساسية. 	<ul style="list-style-type: none"> - يحدد مقومات الوطن الأساسية (الحقوق والواجبات- احترام القوانين والأنظمة- المشاركة بفاعلية في الحياة العامة). - يعبر عن مواقف تعزّز المواطنة. 	<ul style="list-style-type: none"> - أوراق. - أقلام. - كرتون ملون. - كمبيوتر.

الخلفية العلمية

ملحوظة: (الخلفية العلمية: مادة إثرائية للمعلم تتحطّى المعارف المفترض اكتسابها من قبل المتعلم، ولكن يتم استثمارها في خلال النشاط بحسب المستوى المعرفي للمتعلمين في مختلف الصّفوف في خلال تنفيذ مراحل النشاط.)

- المشاركة بفاعلية:** أي الاتساب إلى جمعيات ومنظمات غير حكومية تطوعية أو المشاركة في النشاطات المحلية التي تنظمها البلديات أو الجمعيات الناشطة في المنطقة أو الحي الذي يسكن فيه المواطن.
- الحقوق:** أي حقوق المواطن التي يجب أن تؤمنها الدولة عبر مؤسساتها كالكهرباء، الصحة، التعليم المجاني وغيرها من الحقوق.
- الواجبات:** ما يتوجّب من المواطن القيام بها تجاه الدولة (دفع الضرائب- احترام القوانين- الحفاظ على المؤسسات العامة...).

مراحل النشاط

1. التّحفيز: (10 د)

بعدد المعلم بعضًا من السلوكيات التي يقوم بها الفرد في المجتمع وعلى المتعلمين تصنيفها ما بين سلوكيات تعزّز المواطنة وسلوكيات تُضعف هذا المفهوم:

- يرمي التفانيات في الأماكن العامة.
- يساعد شخصاً من ذوي الاحتياجات الخاصة في اجتياز الطريق.
- يحترم إشارات السير ويتقيد بها.
- لا يدفع فواتير الكهرباء.
- يحبّ وطنه ويدافع عنه.

يدوّن المعلم أجوبة المتعلمين من دون أيّ تعليق أو إعطاء تغذية راجعة، ويخبرهم أنه سيصار إلى العودة إليها في نهاية النشاط.

2. خطوات تنفيذ النشاط: (20 د)

- يقسم المعلم المتعلمين إلى مجموعات من 4 إلى 5 متعلمين.
- يطلب إليهم تحضير لوحة إعلانية عن لبنان ليعرفوا من خلالها معنى الوطن والمواطنة.
- يترك للمتعلمين الحرية في اختيار طرق تعبيرهم في هذه اللوحات (رسوم- شعارات- عبارات- أفكار- نصوص صغيرة مرفقة بصور) شرط أن تتحمل طابع لوحة إعلانية أي تكون موجزة بأفكارها، واضحة، وتجذب المشاهد بعبارات قصيرة أو بصور ورسوم تعكس معنى الوطن ودور المواطن.
- يُسمح للمتعلمين تحضير هذه اللوحات إلكترونياً وإدخال صور أو مقاطع فيديو إذا أرادوا ذلك وفي حال توافر في المدرسة إنترنت وكومبيوتر.

أسئلة متابعة:

- ماذا تعني كلمة الوطن؟
- كيف تحافظ على وطنك وتحميّه؟
- عدد بعض السلوكيات التي يقوم بها المواطن الصالح.

– عرض أعمال المجموعات/المتعلمين (10 د)

عرض كلّ مجموعة للوحتها الإعلانية التي تُبرز من خلالها مقومات الوطن ومعنى المواطنة.

يناقش المعلم والمتعلمون أجوبة أسئلة التّحفيز للتصويب أو التعديل أو الإثناء والإضافة.

3. التّقييم: (5 د)

اذكر أهمية دور المواطن في بناء الوطن.

(مثال: يهم المواطن في بناء وطنه من خلال احترام القوانين والمحافظة على الوطن وتعزيز السلوك المدني.)

4. التّوسيع بالنشاط وربطه بالحياة اليومية (فقرة إبداعية):

يترك للمتعلمين المجال لاقتراح أي فكرة أو نشاط يمكن أن يعزّز دور المواطن (تحضير عمل فني- كتابة نصوص ثقافية أو شعرية يكون موضوعها الوطن والهوية ...)

– عرض إعلان عيد الاستقلال الـ 75 (SPOT) (30 ثانية) «بالتربيّة نحمي الاستقلال» من إنتاج المركز التربوي ومناقشة معانيه.

– عرض فلم وثائقي: عيد الاستقلال الـ 75 من إنتاج المركز التربوي - العام 2018 بالتنسيق مع قيادة الجيش اللبناني - مديرية التوجيه ومناقشة معانيه.

المدة: (55) د

المادة: التربية الوطنية - التاريخ واللغات

النشاط الرابع: النشيد الوطني اللبناني

المواد والأدوات

- قصاصات ورق
- جهاز تسجيل

الأهداف

في نهاية هذا النشاط، سيتمكن المتعلمون من:

- تحديد اسم كاتب النشيد الوطني اللبناني وملحنه
- استخلاص آلية اعتماد النشيد الوطني اللبناني رسمياً
- إستذكار كلمات النشيد الوطني اللبناني

الخلفية العلمية

في 1 أيلول ومنذ 100 عام، أعلن الجنرال الفرنسي غورو دولة لبنان الكبير، عن درج قصر الصنوبر في بيروت، بموجب قرار حمل الرقم 321، بعد إعادة ترسيم الحدود بين البلاد التي كانت خاضعة للحكم العثماني ومن بينها سوريا ومتصوفة جبل لبنان معلناً بيروت عاصمة لها. وتنشأ عَلَمَ الدولة في دمج علمي فرنسا ولبنان معاً. وسميت الدولة الجديدة دولة لبنان الكبير بعد ضم البقاع وبعض قرى عكار إلى المنطقة التي عرفت تاريخياً بـمتصرفية جبل لبنان الذاتية الحكم والتابعة للأمبراطورية العثمانية. هذا الإعلان كان في الحقيقة إنذاباً فرنسيّاً على لبنان (1920-1943). هذه الفترة هي فترة حكم فرنسا للبنان بعد الحرب العالمية الأولى والتي نتج عنها سقوط الأمبراطورية العثمانية وبحسب تقسيمات إتفاقية سايكس-بيكو والتي تم تأييدها لاحقاً بقرارات من عصبة الأمم التي أجازت نظام الإنذاب على المناطق العثمانية المتفرقة بحججة المساعدة في إنشاء مؤسسات للدول الجديدة.

مراحل النشاط

1. التّحفيز: (10 د)

- يطلب الأستاذ من المتعلمين العمل ضمن مجموعات ملء خريطة دلالية بالمعلومات التي يعرفونها عن النشيد الوطني اللبناني. (المستند الأول)
- يشارك المتعلمون إجاباتهم ويبروونها من خلال إعطاء أدلة وبراهين.

2. خطوات تنفيذ النشاط : (20 د)

- يطلب الأستاذ من المتعلمين العمل بشكل ثنائي للمطابقة بين الحدث وتاريخه. (المستند الثاني) : (10 د)
- يشارك المتعلمون إجاباتهم ويبروونها من خلال إعطاء أدلة وبراهين (ملاحظة التسلسل المنطقي للأحداث).
- يوضح الأستاذ المفاهيم غير الواضحة.
- يطلب الأستاذ من المتعلمين العمل ضمن مجموعات لإعادة ترتيب الكلمات بهدف نظم شطري مطلع نشيد رافق نو فكرة السيادة الوطنية. (المستند الثالث) : (15 د)
- يلخص الأستاذ قصاصات ورق تتضمن أجزاء النشيد الوطني اللبناني على حائط الصف
- يطلب الأستاذ من المتعلمين العمل ضمن فريقين ليتسابقاً بالتناوب لوضع أجزاء النشيد الوطني اللبناني بالترتيب الصحيح عبر الركض وسحب قصاصات الورق الصحيحة.

3. التّقييم : (10 د)

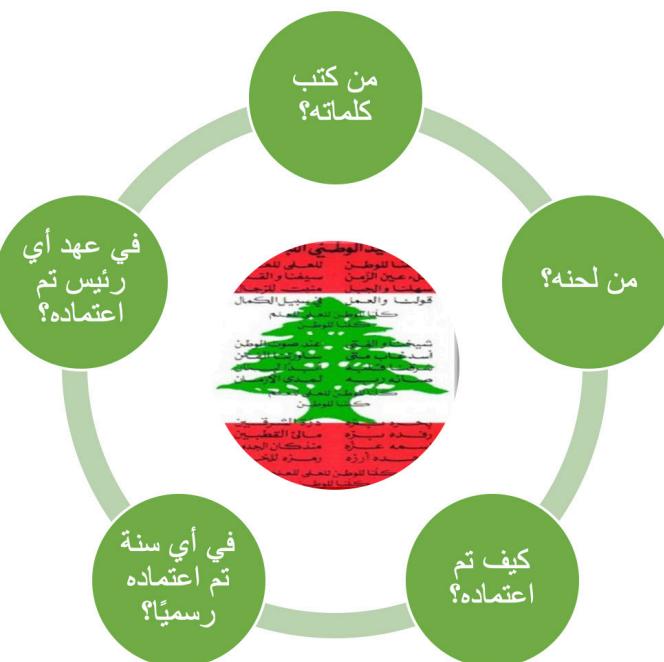
- يطلب الأستاذ من المتعلمين الاستماع إلى النشيد الوطني اللبناني من خلال جهاز التسجيل وأن ينشدوا النشيد سوياً.
- يوقف الأستاذ جهاز التسجيل ويطلب من المتعلمين إكمال النشيد ليتأكد من حفظهم له. (المستند الرابع).

المستند ا

المستندات المعاكبة للنشاط

المستند الأول: تمهيد

إملاء الخريطة الدلالية بالمعلومات التي تعرفها عن النشيد الوطني اللبناني:



المستند ا

المستندات المعاكبة للنشاط

المستند الثاني: مطابقة

طابق بين الحدث وتاريخه.

الحدث	التاريخ
أ. صدر المرسوم 1855 الذي نص على اعتبار اللحن الذي وضعه الأستاذ وديع صبرا لحننا رسمياً للنشيد الوطني اللبناني.	() 1. أيلول 1920
ب. صدر مرسوم جمهوري عنوانه "مسابقة لاختيار النشيد الوطني اللبناني" لاختيار قصيدة عربية تصلح كلماتها للنشيد اللبناني، ولانتقاء اللحن الذي يوضع للقصيدة المختارة.	() 2. أيار 1926
ج. أُعلن الجنرال غورو دولة لبنان الكبير.	() 3. 19 تموز 1926
د. شكلت الحكومة الأولى في الجمهورية اللبنانية في عهد الرئيس المنتخب شارل دباس لجنة تحكيمية بين الشعراء.	() 4. أواخر تشرين الأول 1926
ه. أعلنت نتيجة المباراة فكان النشيد الفائز نشيد الشاعر رشيد نخلة.	() 5. 12 تموز 1927

المستند ٢

المستندات المواكبة للنشاط

المستند الثالث: إعادة ترتيب

مع إعلان الجنرال غورو دولة لبنان الكبير في أيلول عام 1920، ظهرت قصائد عدة رافقت نمو فكرة السيادة الوطنية. ويوم إعلان الدولة الجديدة نظم الأب مارون غصن نشيداً قدّم في بداية الإحتفال بإعلان لبنان الكبير وفي نهايته. وقد لحن النشيد بشارة فرزان ثم وضع له بولس الأشقر لحن آخر. ومطلع النشيد:

أعد ترتيب الكلمات التالية لنظم شطري مطلع النشيد.

لا الوعي لبنا المهندا الردى تقلدا فكلنا تخشى يوم

المستند ٤

المستندات المواكبة للنشاط

المستند الرابع: سباق

تسابق مع الفريق الآخر لوضع أجزاء النشيد الوطني اللبناني بالترتيب الصحيح.

بحره بـه درة الشرقيين
رفـدـه بـه مـالـه القـطـبـيـن
اسـمـه عـزـه مـنـذـ كـانـ الجـدـودـ
مجـدـه أـرـزـه رـمـزـه لـلـخـلـودـ
كـلـنا لـلـوطـن لـلـعـلـى لـلـعـلـمـ
كـلـنا لـلـوطـنـ

شـيخـنـا وـفـقـى عـنـدـ صـوـتـ الـوـطـنـ
أـسـدـ غـابـ مـتـىـ سـاـورـتـنـاـ الـفـتـنـ
شـرقـنـاـ قـلـبـهـ أـبـدـاـ لـبـنـانـ
صـانـهـ رـبـهـ لـمـدـىـ الـأـزـمـانـ
كـلـنا لـلـوطـن لـلـعـلـى لـلـعـلـمـ
كـلـنا لـلـوطـنـ

كـلـنا لـلـوطـن لـلـعـلـى لـلـعـلـمـ
مـلـءـ عـيـنـ الزـمـنـ سـيفـنـاـ وـالـقـلمـ
سـهـلـنـاـ وـالـجـبـلـ مـنـبـتـ لـلـرـجـالـ
قـولـنـاـ وـالـعـمـلـ فـيـ سـبـيلـ الـكـالـ
كـلـنا لـلـوطـن لـلـعـلـى لـلـعـلـمـ
كـلـنا لـلـوطـنـ

المستند الرابع: تقييم
أنشد النشيد الوطني كاملاً.

المستند ٢ المستندات المعاكبة للنشاط

المستند الثاني: مطابقة الإجابات الصحيحة.

الحدث	التاريخ
أ. صدر المرسوم 1855 الذي نص على اعتبار اللحن الذي وضعه الأستاذ وديع صبرا لحنناً رسمياً للنشيد الوطني اللبناني.	1. أيلول 1920 (ج)
ب. صدر مرسوم جمهوري عنوانه "مسابقة لاختيار النشيد الوطني اللبناني" لاختيار قصيدة عربية تصلح كلاماتها للنشيد اللبناني، ولانتقاء اللحن الذي يوضع للقصيدة المختارة.	2. أيار 1926 (د)
ج. أُعلن الجنرال غورو دولة لبنان الكبير.	3. 19 تموز 1926 (ب)
د. شكلت الحكومة الأولى في الجمهورية اللبنانية في عهد الرئيس المنتخب شارل دباس لجنة تحكيمية بين الشعراء.	4. أواخر تشرين الأول 1926 (ه)
ه. أعلنت نتيجة المباراة فكان النشيد الفائز نشيد الشاعر رشيد نخلة.	5. 12 تموز 1927 (أ)

المستند ٣ المستندات المعاكبة للنشاط

المستند الثالث: إعادة ترتيب الإجابات الصحيحة.

مع إعلان الجنرال غورو دولة لبنان الكبير في أيلول عام 1920، ظهرت قصائد عدة رافقت نمو فكرة السيادة الوطنية. ويوم إعلان الدولة الجديدة نظم الأب مارون غصن نشيداً قدم في بداية الاحتفال بإعلان لبنان الكبير وفي نهايته. وقد لحن النشيد بشارة فرزان ثم وضع له بولس الأشقر لحن آخر. ومطلع النشيد:

أعد ترتيب الكلمات التالية لنظم شطري مطلع النشيد.

لا الوغى لبنان المهندا الردى تقلدا فكلنا تخشى يوم

فكلنا تقلدا يوم الوغى المهندا

لبنان لا تخشى الردى

المدة: (50) د

المادة: التاريخ

النشاط الخامس: كيف سعى اللبنانيون إلى تحقيق الاستقلال؟

المواد والأدوات

- أقلام
- ألوان
- آلة عرض رأسية
- أوراق رسم كبيرة
- مستندات

المخرجات

- ورقة بحثية
- منتجات مشروع
- جدول مقارن
- تقرير

الأهداف

في نهاية هذا النشاط يصبح المتعلم قادرًا على أنّ:
 - التعرف على الخطوات التي قام بها لبنان الرسمي والشعبي لتحقيق الاستقلال.

مراحل النشاط

1. التحفيز: (10 د)

عصف ذهني للتأمل في السؤال الأساسي "كيف سعى اللبنانيون لنيل استقلالهم؟". ماذا يعني الاستقلال؟ هل يستحق الاستقلال التضحية من أجله؟ ما هي الوسائل والطرق التي يتبعها من يريد الحصول على الاستقلال؟

- تكتب الإجابات على اللوح
- يتم تصنيفها بين وسائل سلمية (مفاوضات- اتصالات- اعتكاف- صحف ..)/عنيفة (أعمال شغب- أعمال عسكرية- مقاومة شعبية ..)

2. النشاط الأول : (20 د)

تحليل مستندات (وثائق عن المرحلة موضوع البحث)

يتم عرض السؤال الأساسي على اللوح "كيف سعى اللبنانيون لنيل استقلالهم في 1943؟" تتشكل مجموعات من 4-5 طلاب.

المستندات التي سيتم العمل عليها: / وثائق باللهجة المحكية، يتناول نضال اللبنانيين من أجل الاستقلال. (من إنتاج المركز التربوي للبحوث والإحياء \ قسم الاجتماعيات \ تاريخ)
 يعمل الطلاب في مجموعات بتيسير من المعلم/ة.

المشهد الأول : [video URL](#) ???

الأسئلة التي يمكن طرحها :

- ما المناسبة التي يتناولها الوثائق؟ العيد الـ 75 لاستقلال لبنان
- ما الذي في المشهد الأول؟ العنوان العريض: نضالنا من أجل الاستقلال (علم الجمهورية اللبنانية)
- ما الذي قام به النواب والوزراء قبل تغيير العلم؟ (تدابير حكومة الاستقلال ... (تردد سياسي))
- (دعت الحكومة إلى جلسة نيابية لتعديل الدستور، دون موافقة الفرنسيين)

مراحل النشاط

المشهد الثاني؟ صور عن : تعديل الدستور- تغيير العلم- (تغير شكل العلم، أُزيل ما يتعلّق بالانتداب)

المشهد الثاني

- أين احتجز المسؤولون اللبنانيون؟ في قلعة راشيا

- برأيك لماذا تم اختيار هذا المكان؟ لبعده عن العاصمة - خوفاً من ردة فعل الشعب...

المشهد الثالث

- كيف رد الشعب اللبناني على اعتقال زعيمه؟ (مظاهرات- إضرابات- احتجاج- حملات صحافية - توحيد الموقف ضد الفرنسيين - تحركات شعبية في مختلف المناطق واستشهاد المدنيين (بيروت - طرابلس - بعلبك ..)

- كيف رد النواب؟ اجتماع في المجلس - رسم مسودة العلم - إنشاء حكومة بشامون - رفض التعاون مع الرئيس المعين من قبل الفرنسيين - رسائل احتجاج إلى دول العالم العربي والغربي

- كيف ردت تلك الدول؟ (الإنذار البريطاني والتهديد بالتدخل العسكري) هل تعتقد أنها أثرت على الموقف الفرنسي؟
(اضطر الفرنسيون لإطلاق سراح المعتقلين)

المشهد الرابع: أوضح ما تراه في هذه الصور (صورة جريدة لسان الحال) و(صورة الرسم الكاريكاتوري)



- ما العنوان الذي تحمله الجريدة؟

- ماذا تستنتج من هذا العنوان؟

- ماذا تعني لك هذه الصورة؟

- ما العناوين الثانية؟

- ما هي العوامل والأسباب التي ساعدت في نجاح اللبنانيين في الوصول إلى الاستقلال؟

مراحل النشاط

3. النشاط الثاني: (15 د)

- يطلب من المتعلمين رسم خطٌ زمنيٌّ أو رسمٌ أو كتابة نص يوضح المراحل التي مرت بها معركة الاستقلال
- يحضر الرسم على ورقة كبيرة (عنوان واضح للرسم/خط كبير واضح/ ارتباط الحدث التاريخي بالزمن)
- تعرض كل مجموعة نشاطها ، ويعطي باقي الزملاء من المتعلمين تغذية راجعة (إيجابية) ما الذي أثار إعجابك في هذا العمل ؟ ما الذي تود إضافته على هذا العمل ؟ هل وصلت اليك المعلومة بشكل واضح ؟ وذلك عبر لصاقات من الورق على العمل المعروض

4. النشاط الثالث: جلسة مناقشة للحصة (5 د)

- هل توصلت إلى فهم واستيعاب مضمون الدرس من خلال تلك الأنشطة؟
- هل لاءمت المهمة الملقاة على عاتقك ، اهتماماتك، ميولك وموهبك
- هل تعتقد أن التحدث إلى الجمهور عمل ممتع؟ (هل يمكن أن تكون مسرحيًّا)
- هل اكتشف أحدكم انه يملك القدرة على الإقناع؟
- هل فكر أحدكم بهمة المؤرخ أو الكاتب التاريخي أو التمثيل ...
- هل استمتعت في خلال تنفيذ الأنشطة؟

المدة: (90) د

المادة: التاريخ

النشاط السادس: كيف غير الاستقلال حياة اللبنانيين

مراحل النشاط

1. النشاط الأول : (10 د)

عصف ذهني للتأمل في السؤال الأساسي "كيف غير الاستقلال حياة اللبنانيين؟".
يدون المعلم الإيجابيات على اللوح.

2. النشاط الثاني : (60 د)

استخدام مصادر متنوعة (نصوص قصيرة تتناول عدة قطاعات + صور: من الواقع / طابع بريدي/جواز سفر/بطاقة هوية/
العلم اللبناني/الجيش اللبناني...)
رزمة من 6 - 7 مصادر

يعمل الطلاب في مجموعات بتيسير من المعلم/ة. يقرأون المستندات ويربطون بينها وبين السؤال.
تشترك كل مجموعة الصيف بإجابة شفهية سريعة تظهر فهمها لختلف جوانب الموضوع.

في نهاية الحصة الأولى يتم إعطاؤهم المهمة:

"أثنم اليوم مجموعة من الباحثين تعمقتم بأثر استقلال 1943 على حياة اللبنانيين وتریدون اشراك جميع الزملاء في المدرسة بما
توصلتكم إليه. كيف ستشاركون الآخرين بما توصلتم إليه؟"

هناك خيارات عديدة يمكن اقتراحها من قبلهم بمساعدة المعلم، منها:

عرض شفهي

قصيدة أو أغنية

عرض جداري

سكيتش مسرحي

المهم أن يتوجه العمل نحو الإجابة عن السؤال.

المعلم يشير إلى أهمية تولي كل عضو في الفريق جزءاً من العمل.

يتم شرح المهمة على أن يعملوا عليها في الصيف في الحصة المقبلة.

عمل منزلي : التفكير بال مهمة.

3. النشاط الثالث :

يبقى الطلاب في المجموعات السابقة. يبدأون بتحضير نتاجهم (20 دقيقة)، ثم يعطون وقتاً إضافياً (10 دقائق)، بعدها يعرضون.



www.crdp.org



crdpLiban



CRDP_Liban



crdpliban



961 1 683 205